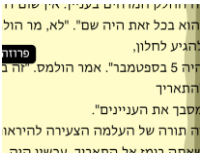
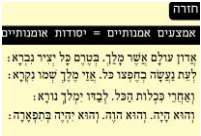


## שירה: מחוון למורים – מקבץ 1

נושא: שירה

רמת קושי 1

מטרת השאלה	מיומנויות נדרשות	רמת חשיבה	תשובה	שאלה	תזמון נקודת העצירה
הבחנה בין פרוזה לשירה.	פענוח מידע, מיזוג פרטי מידע.	הבנה		מה מהבאים הוא דוגמה לפרוזה? א. סיפור מדע בדיוני ב. שיר	01:21 
יישום אמצעי אומנותי – חזרה בשיר.	איתור פרטי מידע, זיהוי מידע.	יישום	והוא	כתבו דוגמה למילה החוזרת על עצמה בשיר כמה פעמים.	2:38 
הקניית ידע מתוך הסרטון על חריזה בשירה.	פענוח מידע, סיכום מידע.	ידע		מהי חריזה? א. חזרה על צלילים, בדרך כלל בסוף השורה בשיר ב. חזרה על הצלילים בדרך כלל בתחילת כל שורה בשיר	3:50 
סיכום מידע והשוואה בין שירים בעלי תבנית חריזה לשירים בעלי	זיהוי מידע, סיכום מידע.	ידע		מה מאפיין שיר הכתוב בחריזה חופשית? א. אין לשורות משקל או תבנית חריזה ב. שירים הנכתבים	5:12 

חריזה חופשית.				בחריזה חופשית תמיד עוסקים בנושאים רציניים	
הבנת החשיבות בקריאה מעמיקה וקפדנית של שירים, היות שהם מכילים הרבה אמצעים אומנותיים.	הבעה בכתב, הערכה.	הבנה	משוררים משתעשעים לעיתים קרובות במשמעויות שונות למילים ולמשפטים. נוסף על כך, בשירים יש שימוש בחזרות, בחרוזים ובשפה ציורית. צריך לקרוא אותם בקפידה כדי להבין את כל המשמעויות הללו.	מדוע קריאה של שיר בקפדנות ובתשומת לב יכולה לעזור לכם להבין אותו טוב יותר?	06:57 
סיכום מידע והבעת דעה על מאפייני השירה בדגש על חיבור אישי.	סיכום מידע, הבעה בכתב, גיבוש תובנות	הבנה / יישום		מהם מאפייני השירה המתוארים בסרטון? הסבירו בקצרה כל מאפיין. איך לדעתכם מאפיינים אלו משפיעים על החיבור לשיר ועל הרגשות המתעוררים בכם בזמן האזנה או קריאה של שיר?	07:16 (שאלת סיכום)