

## שירה: מחוון למורים – מקבץ 2

נושא: שירה

רמת קושי 2

מטרת השאלה	מיומנויות נדרשות	רמת חשיבה	תשובה	שאלה	תזמון נקודת העצירה
הבנה כי נושא השירה נמצא סביבנו, כל הזמן, מינקות ועד בגרות.	איתור מידע, פרשנות והיסק.	הבנה		איזו מסקנה נובעת מדבריו של תום על שירה? א. כל השירים מתחרזים ב. יש קווים מנחים קפדניים למה יכול להיחשב כשירה ג. אנחנו מוקפים בשירה	01:04 
הגדרת השירה.	הבנת מסרים מרכזיים, סיכום מידע.	ידע		מהי ההגדרה המדויקת ביותר לשירה? א. שירה היא כתיבה המשתמשת במילים מתחרזות בסוף כל שורה ב. שירה היא כתיבה המשתמשת בצליל, במקצב ובמשמעות של המילים. ג. השירה, בניגוד לפרוזה, משתמשת	1:34 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"><p><b>שירה</b> מי ניצילנו מרעב? מי יאכילנו לחם רב? ומי ישקנו פוס חלב? למי תודה, למי פרקה? לעבודה ולפלאקה! - ח.ג. ביאליק</p></div>

				באמצעים אומנותיים.	
03:15	מי יצילנו מרעב? מי יאכילנו לחם רב? ומי ישקנו כוס חלב? למי תודה, למי ברכה? לעבודה ולמלאכה!	כיצד באה לידי ביטוי החזרה, כאמצעי אומנותי, בשירו של ביאליק?	אפשר לראות שבכל שורה, מלבד השורה האחרונה, חוזרת המילה "מי".	יישום יישום יישום	יישום אמצעי אומנותי, חזרה, בשיר.
5:25	תום משער כי הכוונה בביטוי "כוכבים בחיתולים" היא תיאור הניגודיות בין החושך המאפיין את הלילה לבין אור הכוכבים.  בהתאם להסבר של תום, מצאו חלופה למילה חיתולים.	לילה, כמה לילה! בשמיים שקט. כוכבים <u>מושלגים</u> .	יישום	פענוח מידע, העלאת השערות, יישום.	יישום על ידי מציאת חלופה בהתאם להסבר לפי המשמעות שמצא תום. הקדמה לאמצעי האומנותי - מטאפורה.
6:43	למה מתכוון תום כאשר הוא אומר "המשוררים אוהבים לפעמים להשתעשע במשמעויות השונות של מילים ומשפטים"?	בשירים, אותן מילים יכולות להביע יותר מדבר אחד. משוררים עושים לעיתים קרובות שימוש בשפה ציורית ובמשחקי מילים כדי להעביר מסרים עוצמתיים.	הבנה	הבעה בכתב, פענוח מידע.	הבנת הערך המוסף בשימוש בשפה ציורית ובאמצעים אומנותיים להעברת המסר בשיר.
07:16 (שאלת סיכום)	בחרו בשיר בעברית שאתם אוהבים. מצאו בו אלמנטים שונים	יישום	יישום	יישום מידע,	סיכום למידה בנושא שירה תוך יישום

בעזרת שיר לבחירת התלמידים.	הבעה בכתב.			המאפיינים את סוגת השירה, בהתאם לנאמר בסרטון. הסבירו כל מאפיין ופרטו כיצד הוא בא לידי ביטוי בשיר שבחרתם.	
----------------------------------	---------------	--	--	---	--