

## עלילה: נקודות עצירה – מקבץ 1

השאלות במקבץ נקודות העצירה מעודדות למידה ברמות חשיבה שונות, כדוגמת ידע, הבנה, יישום ועוד. הן מאפשרות לתלמידים לעבד את המידע הנלמד, להסיק מסקנות ולגבש תובנות בנוגע לרעיונות המרכזיים שהוצגו בסרטון.

תוכלו להשתמש בנקודות העצירה תוך הקניה פרונטלית, שיחה בין התלמידים, דיון כיתתי או בכל דרך המתאימה לכיתתכם.

**תזמון 01:16:** מה זו עלילה?

- א. שרשרת אירועים המרכיבים ומניעים את הסיפור
- ב. אירוע משמעותי המוביל לפתרון הקונפליקט בסיפור.

**תזמון 02:02:** תנו דוגמא לגיבור (דמות ראשית) מתוך ספר שקראתם.

**תזמון 02:57:** מהי מטרת האקספוזיציה בסיפור?

- א. הצגת הדמויות, מקום וזמן ההתרחשות בתחילת הסיפור
- ב. הצגת פתרון הקונפליקט בסוף הסיפור

**תזמון 04:50:** איזה אירוע מציין את השיא של עלילת הקוסם מארץ עוץ?

- א. הקוסם מארץ עוץ מבטיח להחזיר את דורותי הביתה במידה ותביא לו את המטאטא של המכשפה
- ב. דורותי ממיסה את המכשפה

**תזמון 05:12:** מהו הפתרון בסיפור?

- א. החלק בסיפור בו יש התרה של הקונפליקט
- ב. החלק בסיפור בו מציגים את הדמויות הראשיות

**תזמון 06:07:** מדוע שירה מספרת לצופים את הסיפור "הקוסם מארץ עוץ"?

- א. כדי להדגים את החלקים השונים של העלילה
- ב. כדי לתת דוגמה של סיפור שאינו מכיל את חלקיה השונים של העלילה

**תזמון 07:43 (שאלת סיכום):** תארו במילים שלכם את עלילת "הקוסם מארץ עוץ". שלבו בתוכן תיאור העלילה את מרכיביה כמתואר בסרטון: אקספוזיציה, אירוע מכונן, שיא, פתרון/התרה וסיום. האם החלוקה למרכיבים שונים בעלילה עזרה לכם להבין אותה בצורה טובה יותר?