

## עלילה: נקודות עצירה – מקבץ 2

השאלות במקבץ נקודות העצירה מעודדות למידה ברמות חשיבה שונות, כדוגמת ידע, הבנה, יישום ועוד. הן מאפשרות לתלמידים לעבד את המידע הנלמד, להסיק מסקנות ולגבש תובנות בנוגע לרעיונות המרכזיים שהוצגו בסרטון.

תוכלו להשתמש בנקודות העצירה תוך הקניה פרונטלית, שיחה בין התלמידים, דיון כיתתי או בכל דרך המתאימה לכיתתכם.

**תזמון 01:38:** מהי "עלילה"?

**תזמון 02:06:** מה משמעות המושג "הקונפליקט מתגבר"?

- א. הבעיה משתפרת
- ב. הבעיה מחמירה
- ג. הבעיה נפתרת

**תזמון 02:56:** מה מתואר באקספוזיציה של הסיפור "הקוסם מארץ עוץ"?

**תזמון 04:50:** כחלק מעלילת הסיפור "הקוסם מארץ עוץ", דורותי מביסה את המכשפה הרעה. איזה שלב בעלילה מתאר קטע זה?

- א. סיום
- ב. שיא
- ג. אירוע מכונן

**תזמון 05:28:** מהו הסיום בסיפור "הקוסם מארץ עוץ"?

**תזמון 06:43:** כיצד שונה הסיפור "הקוסם מארץ עוץ" ממבנה העלילה הבסיסי?

- א. דמויות חדשות מוצגות באמצע הסיפור
- ב. הסיפור מתחיל באמצע, עם הטורנדו
- ג. הסיפור אינו מסופר לפי סדר הזמנים הנכון

**תזמון 07:43 (שאלת סיכום):** בחרו ספר שאתם אוהבים ותארו במילים שלכם את מרכיבי העלילה כמתואר בסרטון: אקספוזיציה, אירוע מכונן, שיא, פתרון/התרה וסיום. איזה חלק ממרכיבי העלילה שכתבתם הכי עניין אתכם במהלך קריאת הסיפור?