
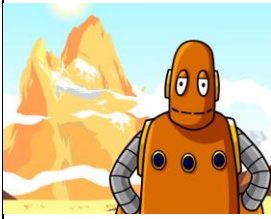



הסיפור: בעיות וקונפליקטים – מקבץ 2

נושא: הסיפור: בעיות וקונפליקטים

רמת קושי 2:

מטרת השאלה	רמת חשיבה	מיומנויות נדרשות	תשובה	שאלה	תזמון נקודת העצירה
איסוף מידע מהסרטון בנוגע לקונפליקטים.	ידע	איתור פרטי מידע, זיהוי מידע.		למה נטע חושבת שהקהל לא אהב את הסיפור של מובי? א. לא היה בו קונפליקט ב. היה לו סוף רע ג. היה צריך בו דמות נוספת	0:53 
הבחנה של קונפליקט בסיפור.	הבנה / יישום.	הבנת רעיונות ומסרים מרכזיים, הבעה בכתב.	העלייה בהר מדמה את התגברות הקונפליקט עד לשיא, לכן הירידה מההר מעידה כי הוא התגבר על הקונפליקט ומצא פתרון.	כיצד הירידה של מובי במורד ההר מדמה את פתרון הקונפליקט?	1:50 
זיהוי סוג קונפליקט.	יישום	יישום מידע, הבנת רעיונות ומסרים מרכזיים.		מה סוג הקונפליקט של שירה? א. קונפליקט פנימי ב. קונפליקט חיצוני	3:38 

				ג. קונפליקט מול הטבע	
הבנת הקשר בין מרכיבי הסיפור לסיפור ולנושא.	הבנה	טיעון, הבעה בכתב.	הצמר הוא חומר הגלם שממנו ארוג הסוודר. כך באותו האופן מרכיבי הסיפור הם חומרי הגלם שמשתלבים יחד לסיפור.	כיצד מבטאים כדורי הצמר והסוודר את הקשר בין מרכיבי הסיפור לנושא?	4:52 
זיהוי סוג קונפליקט.	יישום	הבנת רעיונות ומסרים מרכזיים, השוואה.		איזה סוג קונפליקט מובי מוסיף לסיפור שלו? א. אדם מול עצמו ב. אדם מול החברה ג. אדם מול הטבע	7:23 
		טיעון, הבעה בכתב		כתבו על בעיה שאיתה נאלצתם להתמודד בחיי היום יום. כיצד קריאת סיפור עם גיבור החווה בעיה (קונפליקט) יכולה לעזור לכם בהתמודדות טובה יותר עם הבעיות האישיות שלכם?	7:31 (שאלת סיכום)