

רואלד דאל: נקודות עצירה – מקבץ 2

השאלות במקבץ נקודות העצירה מעודדות למידה ברמות חשיבה שונות, כדוגמת ידע, הבנה, יישום ועוד. הן מאפשרות לתלמידים לעבד את המידע הנלמד, להסיק מסקנות ולגבש תובנות בנוגע לרעיונות המרכזיים שהוצגו בסרטון.

תוכלו להשתמש בנקודות העצירה תוך הקניה פרונטלית, שיחה בין התלמידים, דיון כיתתי או בכל דרך המתאימה לכיתתכם.

תזמון 02:26: בהתבסס על דבריו של תום, איזה ספר מבין הספרים הבאים סביר יותר כי שנכתב על ידי רואלד דאל?

א. סיפורי הבלתי צפוי

ב. סיפורי חייזרים

ג. הנסיכה והצפרדע

תזמון 03:06: רואלד דאל טען בעבר כי לולא ניסיונו כהורה, לא היה יכול להיות סופר ילדים. כיצד דבריו של תום תומכים בטענה זו?

תזמון 04:12: בחרו באחד מספריו של דאל לילדים שמוזכרים בסרטון, והסבירו באמצעותו כיצד מבטא רואלד דאל את הניגוד ואת חוסר האמון בין עולם הילדים לעולם המבוגרים.

תזמון 05:22 (שאלת סיכום): הביעו דעתכם, כיצד תיאורי אלימות בספרי ילדים עלולים לפגוע בילדים הקוראים אותם?