

סוגי כתיבה: נקודות עצירה – מקבץ 1

השאלות במקבץ נקודות העצירה מעודדות למידה ברמות חשיבה שונות, כדוגמת ידע, הבנה, יישום ועוד. הן מאפשרות לתלמידים לעבד את המידע הנלמד, להסיק מסקנות ולגבש תובנות בנוגע לרעיונות המרכזיים שהוצגו בסרטון. תוכלו להשתמש בנקודות העצירה תוך הקניה פרונטלית, שיחה בין התלמידים, דיון כיתתי או בכל דרך המתאימה לכיתתכם.

תזמון 01:05: מה מהבאים הוא דוגמה לכתיבה סיפורית (נרטיבית)?

- א. ספר המתכונים "ילדים מבשלים"
- ב. ספר הילדים "זמנו של חנוך"
- ג. ספר לימוד במתמטיקה

תזמון 02:41: מה מדגיש המשפט "גדול כמו הזרוע שלי" בסיפורו של תום?

- א. את ידו הגדולה של תום
- ב. את גודלו של הנחש

תזמון 03:36: מהי המטרה העיקרית של כתיבה למטרת מידוע, תיאור והסבר?

- א. להסביר את דעתו של הכותב
- ב. לחלוק מידע

תזמון 05:29: כיצד לדעתכם מייצגת הדמות שלצדה בועית דיבור ובתוכה לב, כתיבה למטרת טיעון או שכנוע?

- א. בנות הממלכה
- ב. נאה ויפה

תזמון 06:05: איזה סוג כתיבה מתאר בצורה הטובה ביותר את מטרתו של הסרטון "סוגי כתיבה" של בריינפופ?

- א. כתיבת טיעון או דעה
- ב. כתיבה מידעית
- ג. כתיבה נרטיבית

תזמון 07:19: מתוך סוגי הכתיבה שתוארו בסרטון, מה הוא המועדף עליכם לקריאה? מדוע? (שאלת סיכום)